I bambini intervistano i narratori

◆ Le curiosità sono le più imprevedibili, ma anche le più genuine. A partire dalla domanda che campeggia nel titolo: «Ma tu quanti libri scrivi in una settimana?» (Terre di Mezzo, pagine 152, euro 8,00). Curato da Francesca Frediani, il volume raccoglie le interviste che i bambini delle elementari milanesi hanno realizzato nell'ambito della «Grande fabbrica delle parole». Un nutrito gruppo di narratori italiani – da Gianni Biondillo a Federica Manzon, da Silvia Ballestra a Giorgio Fontana – ha incontrato i bambini, rispondendo alle loro domande e collaborando con loro nella stesura di favole e racconti. Con risultati spesso sorprendenti, come la vera e propria analisi critica che Marco Missiroli è stato invitato a compiere sulla propria scrittura. Per non parlare di Paolo Cognetti, al quale è stato fatto notare che aveva un buco nella felpa. Il sito di riferimento è: www.grandefabbricadelleparole.it

AGORÀ
NIEMEYER
Addio al papà di Brasilia

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato